Eine Veranstaltung vom Netzwerk GeQuInDi der Universität Bayreuth

PREKÄRE KUNST. VON DER REFLEXION ZUM MANDAT

KRITISCHE PERSPEKTIVEN AUF RASSISMUS UND SEXISMUS IM KUNSTBETRIEB

Kuratiert von Stacie CC Graham (London) Katharina Koch (Berlin)

Mit den Künstlerinnen Sonia Barrett (Fürth/London) Melody LaVerne Bettencourt (Berlin) Daniele Daude (Berlin)

27. September 2018, 17 Uhr IWALEWAHAUS
Wölfelstraße 2, 95444 Bayreuth

Organisation: Marie-Anne Kohl, Katharina Rost (Universität Bayreuth)
Nähere Infos unter: www.alpha-nova-kulturwerkstatt.de/prekaere-kunst-von-derreflexion-zum-mandat





